

Tag des offenen Campus - Programm 2007

Stand 13.04.07

Samstag, 21. April 2007

Allgemeine Zeittafel

ab 10 Uhr	allgemeine Studienberatung Dipl.-Psych. Martina Piper (im Pförtnerhäuschen oder im Foyer)
ab 10 Uhr	Ausstellung der prämierten Beiträge zum Architektur-Wettbewerb Kammgarn (im Pförtnerhäuschen oder im Foyer)
10, 11 und 12 Uhr	Führungen für Besucher und Besucherinnen Treffpunkt: Pförtnerhäuschen
10 - 15 Uhr	Kinderbetreuung (I218)
10 - 15 Uhr	Ausstellungen und Präsentationen im Fachbereich (siehe unten)
10 - 15 Uhr	„Kuchengalerie“ auf der oberen Ebene im Gebäude B
10 - 15 Uhr	Sushi-Verkauf
10 - 13 Uhr	Kammgarnbibliothek und Fachbereichs-Schreinerei sind geöffnet
10.00 - 11.30 Uhr	Mappen- und Fachstudienberatung für die Bachelorstudiengänge Architektur, Innenarchitektur, und Virtual Design
ab 11 Uhr	Die Fachschaft VIA bietet Getränke, Gegrilltes und Musik im Innenhof an. Die Fachschaft BI bietet Getränke in der Laborhalle an.
ab 11 Uhr	Sprachschnupperkurse des Internationalen Studienkollegs
11.00 - 14.00 Uhr	Fachstudienberatung Bauingenieurwesen
11.00 - 15.00 Uhr	Workshop: Binden von Skizzenbüchern
11.00 - 13.00 Uhr	Vorträge: Einführung in Studium und Berufsfelder
11.30 - 12.30 Uhr	Kurzvorträge zum Studium Bauingenieurwesen
ab 12.30 Uhr	Vorfürungen in der Laborhalle Bauingenieurwesen
ab 15.00 Uhr	After Show Party im Innenhof

Vorträge: Einführung in Studium und Berufsfelder (H1)

11.00 - 11.30	Bauingenieurwesen, Prof. Dr. Rückel
11.30 - 12.00	Virtual Design, Prof. Pfaff
12.00 - 12.30	Architektur, Prof. Dr. Lechner
12.30 - 13.00	Innenarchitektur, Prof. Vertr. Wendland

Kurzvorträge zum Studium Bauingenieurwesen (H2)

11.30 - 11.45	Baubetrieb - Baumanagement, Prof. Dr. Rückel
11.45 - 12.00	<i>Verkehrswesen</i> : Straße - Schiene - Ökologie, Prof. Dr. Thamfald
12.00 - 12.15	<i>Wasserwirtschaft</i> : Hochwasserschutz, Prof. Dr. Lang
12.15 - 12.30	Konstruktive Vertieferrichtung: Bausanierung, Prof. Bindseil

weitere Vorträge zu spezifischen Themen (H2)

12.30 - 13.00 Planung energieeffizienter Gebäude, Prof. Dr. Lechner

Vorführung von Versuchen (Laborhalle Bauingenieurwesen)

12.30 - 14.00 Versuche zur Baustoffkunde: Druckfestigkeit von Beton
Prof. Bindseil / Matthias Günther

Versuche zum Stahlbeton: Tragverhalten von Stahlbetonbalken
Prof. Bindseil / Bernd Volk

Versuche zur Bausanierung: „Haus beim Arzt“
Prof. Bindseil / Frank Schuler / Peter Groß

Dehnungsmessungen: „Body-mass-Index“
Prof. Dr. Schanzenbach / Frank Schuler

Strömungsversuche in der Wasserrinne
Prof. Dr. Lang / Timo Pfaff

Vorführung „Vermessen“
Prof. Dr. Slabik / Frank Schuler

Vorführung Geotechnik/Deponiebau
Prof. Dr. Tausch / Frank Schuler / Matthias Günther

Mappen- und Fachstudienberatung

10.00 - 11.30 Architektur - Prof. Dr. Lomholt, Susanne Heyl (B210)

Innenarchitektur - Prof. Glas, Ella Pohl (B210)

Virtual Design - Prof. Schmitz, Prof. Vertr. Deuter, Prof. Vertr. Wagner (B211)

11.00 - 14.30 Bauingenieurwesen - Bernd Volk (Laborhalle BI)

High Lights

10.00 - 20.00 **LAN-Party „VD“** (A218/219)

Über ein Computernetzwerk verbinden sich mehrere Spieler miteinander. Im Rahmen von Fun-Turnieren werden Computer-Games gespielt (ab 16 Jahre). Unter anderem **Bobby Volley** und **Trackmania**. Eine Teilnahme ist kostenlos. Rechner und Zubehör bitte mitbringen.

10.00 - 13.00 Performance des **Motion Capture Systems** (A115) durch Prof. Vertr. Deuter
- jeweils 15-minütig - einmal pro Stunde

Mit Hilfe des Motion Capture System werden dreidimensionale Bewegungsdaten von z.B. Menschen in den Computer übertragen, um anschließend virtuelle Charaktere auf Grundlage dieser realistischen Bewegungen animieren zu können.

10.00 - 13.00 Vorführung der „SpheroCamHDR“ der Firma SpheronVR. Eine 360° HDR **Panorama-Kamera** und ihr Einsatzgebiet im Bereich der bildbasierten Beleuchtung computergenerierter Objekte (Image Based Lighting) durch Prof. Pfaff (A115)

Wie positioniert und beleuchtet man computergenerierte Objekte im Film und in der virtuellen Produktfotografie?

- Im Wechsel mit der Präsentation des Motion Capture Systems und den Filmvorführungen.
- 10.00 - 13.00 **Filmvorführungen** "Showreel" (A115)
- Im Wechsel mit der Präsentationen des Motion Capture Systems und der Panorama-Kamera.
- 10.00 - 15.00 Vorführung des **3D-Druckers** (A118) - Prof. Vertr. Wagner
- Mit dem 3D-Drucker lassen sich reale Modelle virtueller 3D-Objekte herstellen. Von der Idee bis zur Umsetzung dauert es nur wenige Stunden, bis man eine Designstudie in den Händen halten kann.
- 10.00 - 15.00 **Spielerische Interaktion** - Studentische Arbeiten des 3.Sem.VD (Digilab) - Prof. Vertr. Wagner
- In den Anwendungen dieser multimedialen Projektarbeit darf der Benutzer interaktiv begehbare Räume und Welten erforschen und fesselnde Aufgaben bewältigen. In Kooperation mit dem SWR konnten die Studenten ihre Projekte von einem professionellen Sprecher vertonen lassen, um die narrative Komponente zu betonen und den Spannungsbogen zu verstärken.
- 10.00 - 15.00 **Scat-Piece/Gesang**: oo-bop-sh'bam (scat-piece) (A122) - Prof. Schmitz
- Eine spezielle Form des Gesangs, ein improvisiertes und spontanes Singen von rhythmisch und melodisch aneinander gereihten Silbenfolgen, bei dem mit den Silben und Wortfragmenten lautmalerisch instrumentale Phrasen nachgeahmt werden. Die Stimme wird nicht mehr zur Übermittlung von Sinninhalten, sondern als Instrument benutzt.
- 10.00 - 15.00 **Studierende** des 1. Studienjahres in Virtual Design **informieren** und berichten von ihren Erfahrungen (A122)
- Im Wechsel mit dem Scat-Piece.
- 11.00 / 13.00 Uhr **Sprach-Schnupperkurse** (A102/103) - Studierende des Internationalen Studienkollegs
- Sprachen sind Tore zur Welt und zu den Herzen der Menschen. Muttersprachler ermöglichen Ihnen einen 60-minütigen Zugang zu verschiedenen Sprachen
11 Uhr: Tschechisch, Indonesisch, Goun,
13 Uhr: Chinesisch, Arabisch, Nepalesisch, Türkisch
- 11.00 - 15.00 Workshop: Binden von eigenen **Skizzenbüchern** unter Anleitung (Modellieraum I121) - Prof. Schmitz / Martin Reichrath
- 13.00 - 14.30 **Hall of Fame**. Absolventen und Absolventinnen referieren über ihren beruflichen Werdegang (H1). Der Prodekan des Fachbereichs, Prof. Dr.-Ing.Tausch, spricht ein Grusswort.
- Die Referierenden sind:
- Architektur: Volker Barth
 - Architektur: Elke Kleres
 - Bauingenieurwesen: Jens Müller
 - Innenarchitektur: Karl Schwitzke

Ausstellungen / Präsentationen

- FB BG Ausstellung, die im Business Innovation Center zu sehen war:
- Plastisches Gestalten: Skulpturen aus Carrara-Marmor (Fotos)
 - Freies Zeichnen/Radierungen: Studienarbeiten

- Baukonstruktion: Übung
Studentin: Manuela Schubert
- Bauen im Bestand: Entwurf
Studentin: Alexandra Hartwig
- Interdisziplinäres Projekt Virtual Design und Innenarchitektur:
Messestand Photokina 2006,
Studierende: Sven Gutendorf, Jan Seifried, Katrin Sindlinger
- Diplomarbeit Architektur: Friedhof San Michele Venedig
Student: Stephan Mayer
- Diplomarbeit Architektur: Hotel- und Kongresszentrum Kaiserslautern
Studentin: Olga Vogt
- Diplomarbeit Bauingenieurwesen-Straßenbau: Bedarfsgerechter Rückbau
der OD Hochspeyer
Student: Alexander Schmidt-Saraceni
- Diplomarbeit Innenarchitektur-Produktdesign: Entwicklung eines
Campingtrailers
Studenten: Sascha Kemmerling, Daniel Wagner, Björn Habel
- Masterarbeit Architektur: Entwicklung einer mobilen Raumzelle
Student: Stephan Neumahr

BI-Studierende	Ausstellung von Diplomarbeiten (Laborhalle)
IA-Studierende	Carrara-Ausstellung: Marmorskulpturen im Original (IA-Aquarium)
Prof. Vertr. Bäuerle	„ Japanisches Kulturzentrum in Kaiserslautern “ - Entwürfe aus dem Studiengang Architektur Studentische Arbeiten im Fach Baukonstruktion
Prof. Vertr. Wendland	„ Was Neues für unser Aquarium? “ - Ideen aus dem Studiengang Innenarchitektur zur Umgestaltung des Ausstellungsraums (IA-Aquarium)
Prof. Vertr. Wendland	„ Blätterwerk_Der Leseraum “ Der beste studentische Entwurf des Leseraums der Kammgarn-Bibliothek wird vom 5.Sem.IA vorgestellt (IA-Aquarium). Es findet ein T-Shirt-Verkauf statt als Sponsorship für den anstehenden Umbau des Leseraums.
Prof. Vertr. Wendland	Experimentelle Oberflächenstrukturen - Studienarbeiten des 4.Sem.IA
Prof. Rutrecht	Bester Stegreifentwurf : „Die Bibliothek der 100 Bücher“
Prof. Rutrecht	„ Raumstimmungen “ - Gestalterischer Entwurf im 2.Sem. IA
Prof. Rutrecht	„ Gewänder “ – Studienarbeiten des Faches „Grundlage des räumlichen Entwerfens“ im 1.Sem. AR und IA
F.-J. Zimmermann	Aktiv-Energie-Haus
Silke Fischer und Philip Drozd	Studierende des Masterstudiengangs Architektur stellen im Innenhof vor: Demonstrationsanlage Solarkollektor